Внимание!

 Информация об учредителях и организаторах конкурса, жюри, награждении участников,

процедуре подачи заявок и аккредитации в конкурсе опубликована в
**Общем положении о XII Международных музыкальных конкурсах «MUSIC ANYDAY»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Международном конкурсе исполнителей-солистов на духовых и ударных инструментах «MUSIC ANYDAY»**

**Номинации:**

* Деревянные духовые инструменты - флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, блок-флейта, шалмей, шалюмо и другие инструменты.
* Медные духовые инструменты - валторна, труба, корнет, флюгельгорн, тромбон, туба, корнет-а-пистон, фанфара, геликон, сузафон, саксгорн и другие музыкальные инструменты.
* Ударные инструменты – ксилофон, вибрафон, металлофон, маримба, барабаны, ударная установка и другие музыкальные инструменты.

**Возрастные группы:**

* до 8 лет - младшая группа
* 8-10 лет - средняя группа
* 11-13 лет - старшая группа
* 14-15 лет - юношеская группа
* 16-18 лет - молодежная группа
* 19-22 лет - взрослая группа
* 23-35 лет - профессиональная группа

Возрастная группа участника определяется на фактическую дату видеозаписи исполнительской программы.

**Профессиональные группы и исполнительские программы:**

* Pupil – учащиеся учреждений дополнительного образования детей начального до профессионального уровня - ДМШ, ДШИ и т.д. Представляют видеозапись из 2 разнохарактерных сольных произведений продолжительностью звучания не более 10 минут.
* Pre-professional – студенты учреждений среднего профессионального звена - музыкальных училищ, колледжей, специализированных музыкальных школ и т.д. Представляют видеозапись сольной исполнительской программы из двух произведений без ограничений по форме, жанру, стилистике: 1 произведение – виртуозное произведение или этюд, 2 произведение – свободный выбор участника.
* Рrofessional – студенты учреждений высшего профессионального звена - консерваторий, музыкальных академий, институтов искусств / культуры и т.д., а также играющие преподаватели и профессиональные исполнители. Представляют видеозапись сольной исполнительской программы из двух произведений без ограничений по форме, жанру, стилистике: 1 произведение – крупная форма, 2 произведение – виртуозное произведение или этюд.
* Во всех профессиональных и возрастных группах допускаются к участию архивные видеозаписи участников со сроком видеозаписи не старше 2022 года. Оба произведения исполнительской программы может представляться как с одного концертного выступления, так и с разных концертных, отчетных и др. мероприятий.

**Сроки проведения конкурса:**

* Регистрация заявок и аккредитация в конкурсе: до 30 марта 2024 года.
* Награждение участников – почтовая рассылка оригиналов Дипломов, Сертификатов, Приглашений - до 30.05.2024 года.

**Финансовые условия:**

Аккредитационный взнос – 1800,00 руб. заявка (при подаче заявок, видеоматериалов и др. конкурсных документов через электронную почту interconcurs@gmail.com) или 1750,00 руб. заявка (при оформлении регистрации на сайте <http://start-culture.com>).

Дополнительный экземпляр оригинала Диплома, Свидетельства о Гранте или Приглашения (по запросу) – 185,00 руб./документ.

**Контакты Международного Оргкомитета:**

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-925-445-64-31

Регистрация заявок и аккредитация на сайте http://start-culture.com E-mail: interconcurs@gmail.com