***XII Российско-Европейский творческий сезон***

***«РОССИЯ-ЕВРОПА МОЛОДАЯ»***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ**

 **о Международных выставках - конкурсах визуального и**

 **изобразительного искусства «YOUTH MASTERPIECES»**

 Международные выставки-конкурсы «YOUTH MASTERPIECES» являются программными мероприятиями XII Российско-Европейского творческого сезона «РОССИЯ-ЕВРОПА МОЛОДАЯ». Все конкурсы проходят в distant-формате (заочно), являются самостоятельными и независимыми, но являются отборочнымидля очных финальных этапов выставочно-конкурсных и образовательных турне Международного культурного обмена «РОССИЯ-ЕВРОПА МОЛОДАЯ», которые ежегодно проходят во Франции (г. Ницца-Монако), Испании (г. Барселона), Италии (г. Флоренция).

 По итогам проведения заочных выставок-конкурсов «YOUTH MASTERPIECES» ВСЕ участники награждаются международными дипломами.

1. **УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ**
* Российско-Европейское арт-партнерство «TOGETHER» (Россия, Франция, Испания, Италия)
* Международный Оргкомитет Агентства Культуры и Искусства (Россия, г. Москва)
* Международный детский и юношеский культурно-образовательный проект "РОССИЯ-ЕВРОПА-МОЛОДАЯ" поддерживается Министерством Культуры Российской Федерации.

1. **СОСТАВ ЖЮРИ:**

Жюри формируется Оргкомитетом на контрактной основе из представителей профессорско-преподавательского состава российских/ европейских образовательных или творческих учреждений :

* Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»
* Школа искусств Bel-Art Training (Испания, Валенсия)
* Школа рисунка и живописи Тaller Artístico Pilar Camallonga (Испания, Валенсия)
* Королевская академия искусств имени Святого Карлоса (Испания, Валенсия)
* Accademia d'Arte – Firenze (Италия, Флоренция)
* Università degli Studi di Genova (Италия, Генуя)
* Università degli Studi di Firenze (Италия, Флоренция)
1. **НАГРАЖДЕНИЯ УЧАСТНИКОВ**

ВСЕ конкурсанты по итогам участия в заочном конкурсе номинируются на следующие звания с вручением дипломов: Дипломант, Дипломант III степени, Дипломант II степени, Дипломант I степени, Лауреат III степени, Лауреат II степени, Лауреат I степени.

Номинированным Лауреатам/Дипломантам по рекомендациям членов жюри ПЕРСОНАЛЬНО направляются письменные Приглашения для участия в финальных конкурсно/выставочных и образовательных мероприятиях Международного культурного обмена «РОССИЯ-ЕВРОПА МОЛОДАЯ», а также приглашенные Лауреаты/Дипломанты награждаются целевыми денежными Грантами.

**4. ПОРЯДОК АККРЕДИТАЦИИ И РЕГИСТРАЦИИ ЗАЯВОК**

4.1. Зарегистрировать заявку и пройти аккредитацию в конкурсе можно двумя способами: 1 - непосредственно на сайте http://start-culture.com или 2 - через электронную почту interconcurs@gmail.com

4.2. Первый способ. Для регистрации заявки и аккредитация на сайте http://start-culture.com необходимо заранее подготовить:

* Файл с видеозаписью конкурсной программы участника в формате MP4 или ссылку на файлообменник;
* Свидетельство о рождении или паспорта участника (скан-копия, страница с фото) или список участников коллектива с датами рождений, заверенный печатью/подписью руководителя учреждения (скан-копия). Допускается предоставление Списка участников коллектива без печати учреждения, но заверенного подписью руководителя коллектива.

Далее необходимо выйти на сайт http://start-culture.com, через ссылку с названием выбранного конкурса войти на страницу РЕГИСТРАЦИЯ и следовать указаниям модератора.

В ходе прохождения регистрации на сайте http://start-culture.com участник в автоматическом режиме получает на указанную электронную почту следующие документы: финансовый пакет документов (Договор, Счет, Акт), заполненную квитанцию для оплаты аккредитационного взноса через банк.

4.3. Второй способ. Для регистрации заявки и прохождения аккредитации с помощью электронной почты interconcurs@gmail.com необходимо подготовить для отправки электронным письмом следующий перечень документов и материалов участника:

* Файл с видеозаписью конкурсной программы участника в формате MP4 или ссылку на файлообменник;
* Заполненную Заявку в электронном виде, заверенную печатью / подписью руководителя учреждения (сканкопия). Допускается предоставление Заявки без печати учреждения, но заверенной подписью преподавателя;
* Свидетельство о рождении или паспорта участника (скан-копия, страница с фото) или список участников коллектива с датами рождений, заверенный печатью / подписью руководителя учреждения (скан-копия). Допускается предоставление Списка участников коллектива без печати учреждения, но заверенного подписью руководителя коллектива.
* Квитанцию об оплате конкурсного аккредитационного взноса (скан-копия).

Перечисленный перечень документов и видеозапись конкурсной программы участника предоставляются в оргкомитет в ОДНОМ электронном письме.

4.4. Допускается регистрация и прохождение аккредитации в конкурсе ТОЛЬКО ОДНИМ из предложенных способов. Не допускается прохождение параллельной регистрации одной и той-же заявки на сайте и через электронную почту.

1. **КОНТАКТЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КОМИТЕТА**

Тел./Факс в России: 8(495)363-14-25, моб. тел. 8-923-115-64-31

Регистрация заявок и аккредитация на сайте http://start-culture.com

E-mail: interconcurs@gmail.com

г. Москва, Хлебозаводский проезд, 7 стр. 9, эт. 9, пом.16, к.2.

**ЗАЯВКА**

**на аккредитацию в Международном конкурсе «YOUTH MASTERPIECES»**

1. Название конкурса
2. ФИ участника или название творческого коллектива\*
3. Дата рождения участника или год создания коллектива
4. Контактный телефон, адрес, e-mail участника
5. ФИО преподавателя/руководителя участника
6. Контактный телефон, адрес, e-mail преподавателя/руководителя
7. ФИО других специалистов (если есть), участвующих в подготовке конкурсанта
8. Полное и сокращенное название учреждения участника
9. Почтовый адрес учреждения: индекс, страна, регион, район, город, улица, дом
10. Телефон, факс (с кодом), e-mail учреждения участника
11. ФИО руководителя учреждения участника
12. Номинация
13. Возрастная категория
14. Профессиональная категория
15. Класс, курс или год обучения
16. Конкурсные работы (размер, техника, дата создания, название)
17. Количество дополнительных экземпляров итоговых документов

Подпись руководителя учреждения или преподавателя/руководителя участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(место печати)

\* коллективы прилагают к заявке персональный список творческого коллектива с указанием ФИ, даты рождения участников.