Николай Васильевич Царенко

МБОУ ДОД «ДШИ № 5 «Рапсодия» города Архангельска

Вариации на тему песни В.Шаинского "В траве сидел кузнечик"
Вариации В.Шаинского, Е.Дербенко, Н.Царенко
Инструментовка для оркестра русских народных инструментов Н.Царенко

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Репертуар оркестра русских народных инструментов ДШИ № 5 «Рапсодия» очень широк. Оркестр школы успешно справляется с обработками народных произведений для оркестрового исполнения, аккомпанирует солистам школы различных творческих направлений: вокалистам (народного и академического направления) и инструменталистам (скрипачам, домристам, пианистам, гитаристам, флейтистам, трубачам и т.д.); играет произведения танцевального характера.

В репертуар оркестра входят произведения детской тематики, обработки народных и эстрадных песен, песен о Родине, обработки произведений эстрадной направленности, классика, джаз (рег-тайм) и даже рок-музыка. Оркестр играет произведения современных авторов (В.Биберган, В.Соловьёв-Седой, В.Шаинский, Е.Крылатов и т.д.), композиторов-классиков (И.С.Бах, А.Варламов, Д.Шостакович), и т.д. В репертуаре оркестра имеются и произведения, посвящённые Великой Отечественной войне.

Вариации на тему песни В.Шаинского «В траве сидел кузнечик» включают в себя вариации, написанные самим В.Шаинским, композитором Е.Дербенко и вариации сочинённые руководителем оркестра – Царенко Н.В.

Партитура вариаций для оркестра написана полностью руководителем оркестра Царенко Н.В. Учащиеся музыкальной школы прекрасно знают эту песню и с удовольствием её играют. Вариации сами по себе очень интересны, построены на консонансах и диссонансах, включают в себя вставки рокового звучания, напоминающие арт-рок. Партитура включает в себя практически все инструменты классического состава народного оркестра: домры малые, домры альт, домры бас, гобой, флейта, баяны, ударные инструменты, балалайки примы, балалайки секунды и альты, балалайки бас и контрабас. Для более колоритного звучания в состав данной партитуры включён рояль.

Партитура была апробирована оркестром народных инструментов ДШИ № 5 «Рапсодия» города Архангельска в 2012 году.