Библиографический список.

***Примерные программы.***

1. Иофис, Б. Р. Музыкальная литература: примерная программа и методические рекомендации для детских музыкальных школ и музыкальных отделений искусств / Б. Р. Иофис. – Министерство культуры Российской Федерации, научно-методический центр по художественному образованию. – М.,2004. – 59с.
2. Лагутин, А. И. Примерная программа и методические рекомендации по учебной дисциплине "Музыкальная литература": для детских музыкальных школ и музыкальных отделений школ искусств /А. И. Лагутин. – Министерство культуры Российской Федерации, научно-методический центр по художественному образованию. – М. , 2002. – 79[2]с.
3. Примерные тематические планы по предмету "Музыкальная литература": Для детских музыкальных школ (музыкальных отделений школ искусств) /[Е. Б. Лисянская]. – Министерство культуры СССР, Всесоюзный методический кабинет по учебным заведениям искусств и культуры. – М., 1990. – 13 с.

 ***Методические пособия***

1. Гурина Р.В., Соколова Е.Е. Фреймовое представление знаний: Монография.- М.: Народ. образ.; НИИ школьных технологий, 2005. –176с.
2. Демченко-Анохина А.В. Оптимизация процесса обучения в курсе музлитературы //Среднее профессиональное образование, 2008. - 12. - С.43-47.
3. Загвязинский В. И . Теория обучения: Современная интерпретация: учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Академия, 2001. - 192 с.
4. Как преподавать  музыкальную   литературу  / сост. А. И . Тихонова. - М.: Изд. Дом Классика-XXI, 2007. - 172 с.
5. Лагутин  А. И . Методика преподавания  музыкальной   литературы  в  музыкальной школе. - М.: Музыка, 1982. - 224 с.
6. Лагутин  А. И . Основы педагогики  музыкальной  школы:  Учебное  пособие. - М.:Музыка, 1985. - 143 с.
7. Методические рекомендации по преподаванию музыкальной литературы: примерная программа для детских музыкальных школ (музыкальных отделений школ искусств) /[Сост. Е. Б. Лисянская]. – Министерство культуры СССР, Всесоюзный методический кабинет по учебным заведениям искусств и культуры. – М.,1990. – 41с.
8. Музыка. 8 класс: поурочные планы по учебнику Науменко Т. И., Алеева В. В. / авт.- сост. О. П. Власенко. - Волгоград : Учитель, 2009.
9. Назайкинский Е.В. Стиль и жанр в музыке: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. –

***Рекомендуемая литература для педагогов:***

1. Аверьянова О.И. Отечественная музыкальная литература XX века. Учебник для ДМШ: четвёртый год обучения. М.: Музыка, 2004
2. Аверьянова О.И. Русская музыка второй половины ХХ века : Р. Щедрин, Э.Денисов, А.Шнитке. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн, 2004
3. Аверьянова О.И. Русская музыка до середины XIX века. М.И.Глинка, А.С.Даргомыжский. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн - пресс, 2003
4. Белоусова С.С. Романтизм. Ф.Шуберт. Р.Шуман. Ф.Шопен. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн - пресс, 2003
5. Белоусова С.С. Русская музыка второй половины XIX века. А.П.Бородин, М.П. Мусоргский, Н.А. Римский-Корсаков. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ.М.: Росмэн - пресс, 2003
6. Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. Учебник для ДМШ: второй год обучения. М.: Музыка, 2004
7. Енукидзе Н.И. Популярные музыкальные жанры. Из истории джаза и мюзикла. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн, 2004
8. Ильичева А.В., Иосиф Б.Р. Европейская музыка ХХ века. Группа «Шести», Новая венская школа. Б.Барток. П.Хиндемит. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн, 2004
9. История отечественной музыки второй половины ХХ века. Учебник / Отв. ред. Т. Н. Левая. – СПб.: Композитор, 2005
10. Кадцын Л.М. Массовое музыкальное искусство ХХ столетия (эстрада, джаз, барды и рок в их взаимосвязи) ) Учебное пособие. – Екатеринбург, 2006
11. Калинина Г.Ф. Рабочие тетради (тесты)по музыкальной литературе 4 год обучения. М.:2007
12. Козлова Н.П. Русская музыкальная литература. Учебник для ДМШ: третий год обучения. М.: Музыка,2004
13. Куберский И.Ю., Минина Е.В. Энциклопедия для юного музыканта Санкт-Петербург «Диамант» «Золотой век», 1997
14. Осовицкая З., Казаринова А. В мире музыки: учеб. пособие по музыкальной литературе для преподавателей ДМШ. М., 1999.
15. Отюгова Т.А. Композитор Валерий Гаврилин. Биографическое эссе. – СПб.: Композитор, 2008
16. Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Учебник для 5 кл. ДМШ. М.: Музыка, 2005
17. Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Учебник для 6-7 кл. ДМШ. М.: Музыка, 2004
18. Советский джаз. Проблемы. События. Мастера. С 56 Сборник статей.- М.:Сов. Композитор, 1987
19. Сорокотягин Д. «Музыкальная литература в таблицах: полный курс обучения». Ростов-на-Дону «Феникс», 2009
20. Стивен Фрай. Неполная и окончательная история классической музыки. Роман. – Пер. с англ. – М.: «Фантом Пресс», 2008
21. Финкельштейн Э. Музыка от А до Я. Занимательное чтение с картинками и фантазиями. Санкт-Петербург, 1997.
22. Я познаю мир: Музыка: Дет.энцикл./ С.В. Истомин; Худож. В.Н. Родин, А.В. Кардашук – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003.

***Нотные издания:***

1. Бриль И.М. Практический курс джазовой импровизации. Учебное пособие. / Ред. Ю.Н. Холопов – М.: Всесоюзное издательство Советский композитор, 1979
2. Хромушин О.Н. Джазовые композиции в репертуаре детской музыкальной школы. – СПб.: «Северный олень», 1994
3. Чугунов Ю.Н.. Гармония в джазе. Учебно – методическое пособие для фортепиано. – М.: «Советский композитор», 1988
4. Хромушин О.Н. Джазовое сольфеджио.- СПб. Композитор, 2001,2002

***Рекомендуемая литература для учащихся:***

1. Аверьянова О.И. Отечественная музыкальная литература XX века. Учебник для ДМШ: четвёртый год обучения.- М.: Музыка, 2004

2. Аверьянова О.И. Русская музыка второй половины ХХ века : Р. Щедрин, Э.Денисов, А.Шнитке. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн, 2004

3. Аверьянова О.И. Русская музыка до середины XIX века. М.И.Глинка, А.С.Даргомыжский. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн - пресс, 2003

4. Белоусова С.С. Романтизм. Ф.Шуберт. Р.Шуман. Ф.Шопен. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн - пресс, 2003

5. Белоусова С.С. Русская музыка второй половины XIX века. А.П.Бородин, М.П. Мусоргский, Н.А. Римский-Корсаков. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ.М.: Росмэн - пресс, 2003

6. Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. Учебник для ДМШ: второй год обучения. М.: Музыка, 2004

7. Енукидзе Н.И. Популярные музыкальные жанры. Из истории джаза и мюзикла. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн, 2004

8. Ильичева А.В., Иосиф Б.Р. Европейская музыка ХХ века. Группа «Шести», Новая венская школа. Б.Барток. П.Хиндемит. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн, 2004

9. История отечественной музыки второй половины ХХ века. Учебник / Отв. ред. Т. Н. Левая. – СПб.: Композитор, 2005

10. Кадцын Л.М. Массовое музыкальное искусство ХХ столетия (эстрада, джаз, барды и рок в их взаимосвязи) ) Учебное пособие. – Екатеринбург, 2006

11. Калинина Г.Ф. Рабочие тетради (тесты)по музыкальной литературе 4 год обучения. М.:2007

12. Козлова Н.П. Русская музыкальная литература. Учебник для ДМШ: третий год обучения. М.: Музыка,2004

13. Куберский И.Ю., Минина Е.В. Энциклопедия для юного музыканта Санкт-Петербург «Диамант» «Золотой век», 1997

14. Михеева Л. Музыкальный словарь в рассказах. М., 1984.

15. Отюгова Т.А. Композитор Валерий Гаврилин. Биографическое эссе. – СПб.: Композитор СПб., 2008

16. Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Учебник для 5 кл. ДМШ. М.: Музыка, 2005

17. Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Учебник для 6-7 кл. ДМШ. М.: Музыка, 2004

18. Советский джаз. Проблемы. События. Мастера. С 56 Сборник статей.- М.:Сов. Композитор, 1987

19. Сорокотягин Д. «Музыкальная литература в таблицах: полный курс обучения». Ростов-на-Дону «Феникс», 2009

20. Стивен Фрай. Неполная и окончательная история классической музыки. Роман. – Пер. с англ. – М.: «Фантом Пресс», 2008

21.Финкельштейн Э. Музыка от А до Я. Занимательное чтение с картинками и фантазиями. Санкт-Петербург, 1997.

22. Энциклопедия для детей. том 7. искусство. Ч.3. Музыка. Театр. Кино. М., 2000.

23. Я познаю мир: Музыка: Дет.энцикл./ С.В. Истомин; Худож. В.Н. Родин, А.В. Кардашук – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003

Нотные издания:

1. Бриль И.М. Практический курс джазовой импровизации. Учебное пособие. / Ред. Ю.Н. Холопов – М.: Всесоюзное издательство Советский композитор, 1979
2. Хромушин О. Джазовые композиции в репертуаре детской музыкальной школы. – СПб.: «Северный олень», 1994
3. Чугунов Ю.Н.. Гармония в джазе. Учебно – методическое пособие для фортепиано. – М.: «Советский композитор», 1988
4. Хромушин О.Н. Джазовое сольфеджио.- СПб. Композитор, 2001,2002

***Интернет-ресурсы, которые могут быть использованы преподавателем и учащимися для подготовки уроков.***

* + - * 1. Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http://ru](http://ru/). wikipedia.org/wiki
				2. Классическая музыка [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http://classic.chubrik.ru](http://classic.chubrik.ru/)
				3. Музыкальная энциклопедия [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://dic.academic.ru/> contents.nsf/enc music
1. Музыкальный энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. - Режим доступа : http:// [www.music-dic.ru](http://www.music-dic.ru/)
2. Музыкальный словарь [Электронный ресурс]. - Режим доступа : <http://dic.academic.ru/con-> tents.nsf/dic\_music
3. Церковная музыка русских композиторов. Биографии композиторов. О каноне и акафисте. Тексты песнопений [Электронный ресурс]. - Режим доступа : [http://www.bogoslovy.ru](http://www.bogoslovy.ru/)